

Comment s'informait-on des affaires du temps aux XVI^e et XVII^e siècles? Ce livre explore les multiples dimensions de l'information en étudiant comment les données collectées sur le terrain des guerres ottomanes étaient transmises, reçues et traitées en Italie. Le croisement des sources militaires, administratives et diplomatiques permet de confronter les circuits et les supports de la veille stratégique opérée par les agents et les alliés du Saint-Siège sur la Méditerranée, à une époque où la région fait l'objet d'une attention renouvelée. L'information politique alimente les échanges diplomatiques européens et se nourrit d'eux; elle est supposée réduire la part de risque et d'incertitude liée aux prises de décision et contribuer à la réactualisation constante des savoirs d'État; ses formats et ses usages infléchissent le rapport des acteurs au temps, à l'espace et aux événements. Reconsidérant le rôle joué par les nouveaux médias, tels les *Avvisi a mano* et les gazettes, au sein de ces processus, l'analyse met en perspective les origines et les effets de l'invention de l'actualité avec les mutations des pratiques administratives. Examiné à la lumière de la Méditerranée, le gouvernement des nouvelles apparaît alors comme un élément décisif de la première révolution de l'information.

Johann Petitjean, ancien élève de l'École normale supérieure de Lyon, agrégé d'histoire, docteur et ancien membre de l'École française de Rome, est chercheur associé au CRHM (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) et travaille actuellement au sein du groupe de recherche *Mediterranean Reconfigurations* financé par l'European Research Council.

BEFAR
354

Johann Petitjean

Johann Petitjean

L'INTELLIGENCE
DES CHOSES

L'INTELLIGENCE DES CHOSES

UNE HISTOIRE DE L'INFORMATION
ENTRE ITALIE ET MÉDITERRANÉE
(XVI^e-XVII^e SIÈCLES)

www.publications.efrome.it



€ 48,00

École française
de Rome

